

Biografie/Lebenslauf Angela Sey

Stand: August 2010

Geboren in Würzburg;

Studium der Germanistik, Philosophie und Geschichte. Zeitgleich privater Schauspielunterricht bei Heide Weber.

1976 Ausbildung zur Schauspiel- und Musik-Dramaturgin sowie Regieassistentin.

Ab 1979 zahlreiche Engagements, als Schauspielerin, Regisseurin und Dramaturgin, u.a. Landestheater Schleswig-Holstein, Freie Bühnen Hamburg, Pfalztheater Kaiserslautern, Stadttheater Würzburg.

1988 und 1989 Regiearbeiten an den Freien Bühnen Chambinzky und Werkstattbühne.

1989-91 Ausbildung zur Journalistin

Auslandsaufenthalte in Barcelona (Spanien) und Bakau, (Gambia, Afrika)

1990 Heirat - 1991 Geburt der Tochter Anna.

Chefredakteurin des Stadtmagazins "Groschenheft". Aufbau des Magazins zu einem Kulturheft mit zahlreichen Portraits Würzburger Künstler.

Seit 2000 Autorin, Regisseurin und Rezitatorin der Veranstaltung "Walther von der Vogelweide ante portas" mit dem Musiker und Komponisten Walter Vogel im Lusamgärtchen.

2001 Beginn der Freiberuflichkeit als Autorin, Dozentin, Schauspielerin und Regisseurin.

Aufnahme der CD "Walther von der Vogelweide ante portas". Autorin des Theaterstückes "Die schöne Beatrix". Erstellen des Konzeptes für das "Barbarossa Spectaculum Würzburg".

2002 Künstlerische Leitung des "Barbarossa Spectaculums" auf der Festung Marienberg.

2003 Erstellen eines Konzeptes für das "Erste Würzburger Theatercamp". Dozentin für Schauspiel und Regie beim ersten Würzburger Theatercamp.

2005 Erarbeiten des Programmes „After eight“ – Filmhits der 20er, 30er und 40er Jahre (mit Rainer Armbrust am Piano) und Texte von Christian Morgenstern.

2005 Erste Mundartlesung in Mönchsondheim. Seitdem regelmäßige Teilnahme mit eigenen Mundarttexten.

2005 Gründung des 3f Studio Sey für [nbsp] Stimmtraining, Atemtechnik, Gedächtnistraining und Schauspielunterricht. Regelmäßige Workshops für Erwachsene und Jugendliche.

Organisatorin und Dozentin des Jugendtheatersommers, der ab 2005 jährlich in den Schulsummerferien für Jugendliche zwischen 12 und 17 Jahren veranstaltet wird.

2007 Umzug nach Kürnach. Das 3fStudio erhält eigene Räume.

Mitbegründerin der KürnacherKulturWerkstatt. 2008 erster Jugendtheatersommer in Kürnach.

2009 zweites Vogelweideprogramm "Walther von der Vogelweide intra muros" mit Walter Vogel. CD zum gleichnamigen Programm.

"Marktbärbel" als typisch Würzburger Figur inszeniert und eine kleine 1 1/2stündige Führung ausgearbeitet.

Mundartbüchlein in Arbeit.